



ESTÁNDAR DEL HÍBRIDO MACHO NEGRO-BRUNO
DE
CABECITA NEGRA X CANARIA
(*Carduelis magellanica x Serinus canaria domesticus*)



COLOR:

el pico es de color corneo con el extremo del maxilar superior muy oscuro.
Los ojos son oscuros, casi negros. La cabeza debe de presentar una mascara negra que llegue hasta la nuca y a la garganta.

Las mejillas y region auricular pueden tener una tonalidad mas palida. Se puede admitir un pequeño estriado de color gris- negro.

El pecho será de un color verde, éste color debe de ser limpio, brillante, sin manchas ni borrones, aclarándose en el vientre hasta llegar a un blanco sucio en la región anal. El dorso presentará unas estrías negras lo más nítidas posibles con el lipocromo de fondo verde.

Las alas negras ribeteadas en verde-amarillento. Las cobertoras primarias y medianas forman dos franjas verde-amarillenta. El extremo de las rémiges presenta una mancha grisácea.

Los flancos presentarán las estrías propias del canario, éstas serán lo más oscuras y marcadas posibles.

La cola negra con un pequeño ribete amarillo-verdoso en la orilla externa de las rectrices. El nacimiento de las timoneras y hasta 1/3 aprox. es amarillo. El obispillo verde-amarillento. Las patas y uñas de color corneo ligeramente oscuro.

Se ha descrito el color verde o negro-bruno de fondo amarillo, aunque también podemos encontrarnos con ejemplares de fondo (lipocromo) blanco o plata. También los sujetos podrán presentarse con categoría intenso, nevado o con un marcado carácter mosaico.

DIBUJO Y DISEÑO:

El dibujo de la cabeza tiene que ser lo más nítido posible, un ligero viso de color gris es admitido. Las estrías de la espalda deben presentarse bien marcadas.

Las estrías de los flancos deben ser bien definidas.

El ribeteado de las alas y franjas de las coberteras deber estar bien visible.

POSICIÓN:

-Debe estar en el posadero con las patas semiflexionadas. No debe de mariposear ni agarrarse continuamente a los barrotes, (defecto del Cabecita Negra). No se presentará demasiado erguido ni demasiado agachado. Las alas estarán bien pegadas al cuerpo y sin cruzarse en el comienzo de la cola, tampoco se le deben de caer y dejar ver el obispillo.

PLUMAJE:

-El plumaje será completo, brillante y bien adherido al cuerpo. En los ejemplares nevados puede ser un poco más "abombado" pero siempre bien peinado y ordenado. Los rizos deben estar ausentes. El brillo del plumaje será altamente valorado.

**FORMA:**

-Ligeramente robusta sobre todo el pecho debe tener un volumen adecuado. No será demasiado estilizado ni fino (el Cabecita Negra es un poco rechoncho). Las patas excesivamente largas o estiradas afectan a la Forma y a la posición. En general debe presentarse con todas las partes del cuerpo bien proporcionadas y armónicas.

TALLA:

-La intermedia entre ambos progenitores que oscilará entre 12.5 y 13.5 cm. Se admite una desviación de un 40 al 60 % sobre ambos progenitores.

CONDICIÓN:

-El ejemplar debe estar sano con los ojos bien abiertos y brillantes. El color de las uñas será uniforme. No presentará escamas en el pico ni en las patas. El pico no lo mantendrá continuamente abierto. Se presentará limpio, cuidado y aseado.

HEMBRA:

-De diseño y color en general más desvaído, apagado y de tonalidad más grisácea que el macho. La máscara es sustituida por unas marcaciones tenues pero deben ser evidentes. Las estrías de los flancos serán más marcadas.

DEFECTOS CLÁSICOS

- En el macho falta de dibujo o diseño en la cabeza.
- En la hembra falta de estrías en la cabeza.
- Falta de estrías en los flancos.

ANILLA RECOMENDADA: 2.5 ~ 2.7 mm.

Murcia 13 de mayo de 2010

LA COMISIÓN TÉCNICA